



IPA 2

2. MODUL

Potrebe
učenika sa
autizmom

SADRŽAJ

1 Kako prepoznati učenike sa autizmom u učionici?

2 Predlozi za podršku koji se odnose na:

2.1 Adekvatnost prostora

2.2 Planiranje i vremensko strukturiranje

2.3 Organizovanje zadataka

2.4 Vrste i forme ocenjivanja

2.5 Grupisanja

2.6 Podrška u predmetima

2.7 Motivacija

2.8 Aktivnosti

2.9 Senzorna kontrola i samoregulacija

2.10 Organizovanje odmora i manje strukturiranog vremena

3 Smernice za unapređenje komunikacije

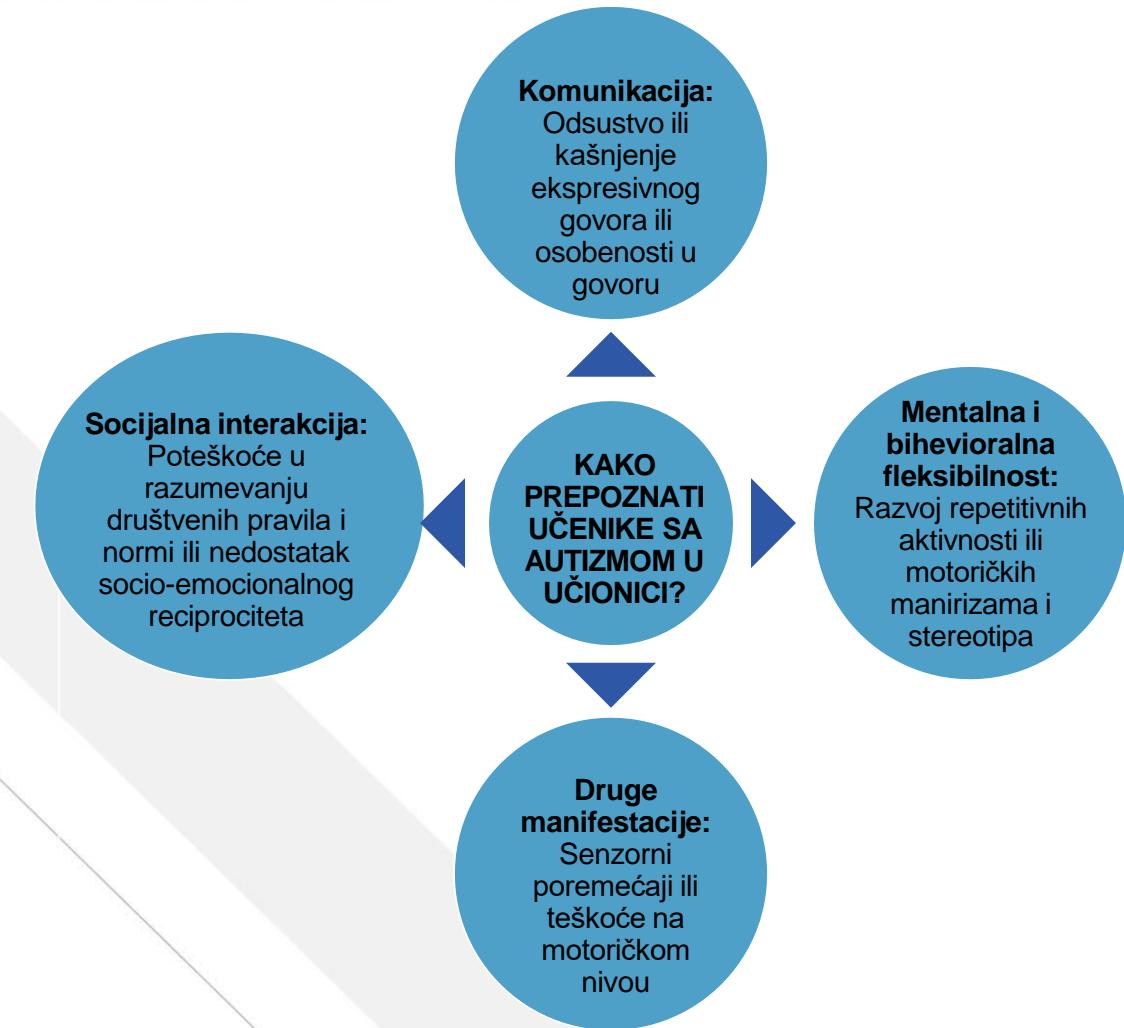


IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

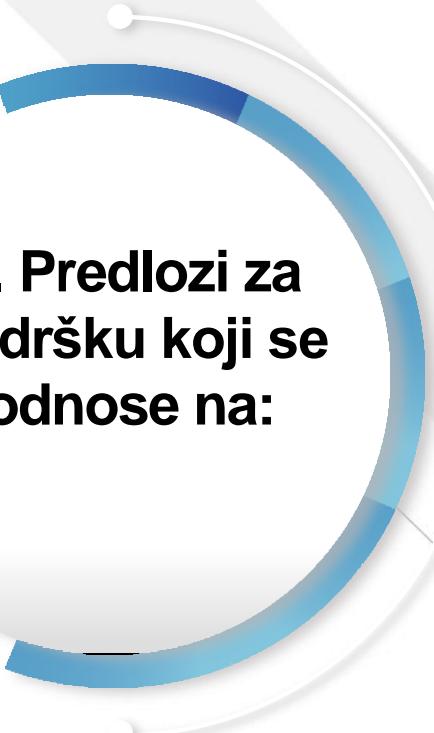
1. Kako prepoznati učenike sa autizmom u učionici?



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

UČIONICU

Strukturisanje prostora, vremena i aktivnosti prema TEACCH metodi
(Treatment and Education of Autistic and Related Communication Handicapped Children)

CILJ

Da se postigne maksimalni stepen autonomije učenika



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

TEACCH

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

FIZIČKU STRUKTURU UČIONICE

Da bismo organizovali učionicu, moramo uzeti u obzir niz premla:

UČIONICA MORA BITI PODELJENA U ODREĐENE OBLASTI ILI KUTKOVE

Kutak za čitanje, kutak za individualni rad, kutak za rad na računaru itd.

KUTKOVI TREBA DA BUDU VUZIELNO ISTAKNUTI

Generisanje prostora sa jasnim granicama

UČIONICA MORA DA BUDE PRILAGOĐENA POTREBAMA I KOGNITIVNIM KARAKTERISTIKAMA

Takođe i emocionalnim karakteristikama

PRILAGOĐENI MATERIJALI KOJI UKAZUJU ŠTA TREBA RADITI

Kada je aktivnost završena ili gde se materijal čuva



Organizovano okruženje



Vizuelne informacije



Kutak za čitanje

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

RASPOREDE

TEACCH

Dnevni rasporedi obezbeđuju učenicima jasnoću i predvidljivost u njihovom svakodnevnom životu, budući da u svakom trenutku znaju šta treba da rade. Nude im vizuelne informacije o tome gde će biti, koje aktivnosti će raditi i kojim redosledom.

Postoji mnogo **tipova rasporeda**:



Tranzicioni objekat



Nizovi predmeta



Pojedinačna fotografija/crtež



Niz fotografija za prikaz dela dana



Niz crteža



Pisana lista



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

SISTEME RADA

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

TEACCH

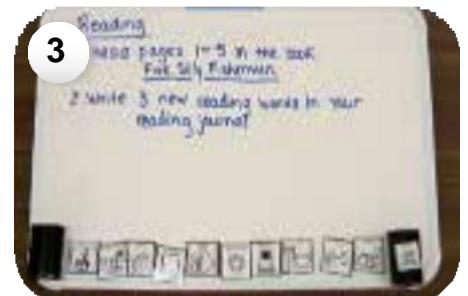
Sistemi rada im pomažu da organizuju svaku od aktivnosti koje moraju da obave tokom dana. Svrha sistema rada je da organizuju aktivnosti i obezbede smislene i organizovane načine obavljanja konkretnih aktivnosti.

Postoje tri tipa:

S leva na desno, sa kutijom za "završeno"

Uparivanje (boja, oblika, slova itd.)

Pisani (tekstualni) sistemi rada



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

VIZUELNE INFORMACIJE

TEACCH

Svaki zadatak koji obavljaju mora biti jasno strukturiran i vizuelno predstavljen da bi se povećalo razumevanje. Postoje tri komponente koje treba uzeti u obzir:

1. VIZUELNA JASNOĆA

- a) Određivanje komponenti zadatka
- b) Isticanje relevantnih aspekata zadatka putem etiketa, markera itd.

2. VIZUELNA ORGANIZACIJA

- a) Raspodela i stabilnost materijala koji se koriste za obavljanje zadataka.
- b) Podela zadatka na jednostavnije delove.

3. VIZUELNE INSTRUKCIJE

Vizuelni podsticaji kako bi učenik razumeo šta treba da radi.



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

ORGANIZOVANJE ZADATAKA



IPA 2

Napišite zadatke sa naznakama istih na određenom mestu



SMERNICE

izbegavati
ANKSIOZNOST

OBAVLJAJTE RAD NA BEZBEDAN NAČIN

Dajte domaći zadatak u isto vreme svakoga dana



Odredite mesto u učionici za ostavljanje domaćih zadataka ili organizujete da ih pokupite u određeno doba dana



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

TIPOVE I FORME OCENJIVANJA



IPA 2

ANTICIPACIJA

Veoma je važno unapred predvideti kada će biti ispitivanje.

Sve ispitivati na **sličan način**.

OBJEKТИВНИ TESTOVI

Višestruki izbor (tačno netačno, izaberite opcije itd.)

Opcije podvlačenja ili zaokruživanja

Povezati linijama

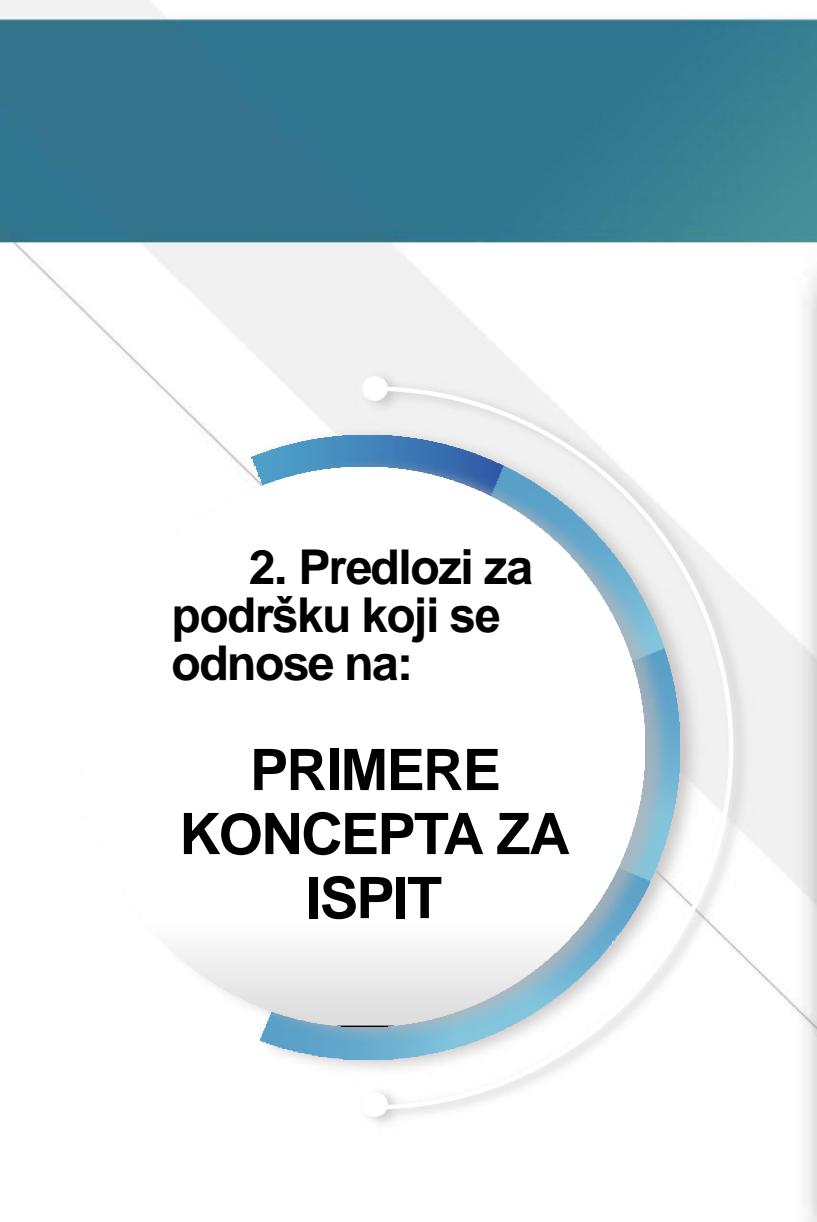
Odgovor na pitanje

Ocenite USMENO ISPITIVANJE

Obezbedite koncept pre polaganja ispita.



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

PRIMERE KONCEPTA ZA ISPIT

Ispit će se sastojati od pet pitanja:

- Dva od njih su pitanja na koja treba pismeno odgovoriti** (minimalno 4 reda - maksimalno 10 redova).

Približno vreme za odgovor na svako od ovih pitanja biće 15 minuta.

Maksimalni rezultat po pitanju je 3 od 10 poena.

- Druga dva pitanja će biti definicije.**

Na definicije će biti odgovoreno u dva do tri reda. Trebalo bi navesti najmanje jedan primer u kome će biti prikazana pravilna upotreba te definicije.

Svaka od definicija biće vrednovana jednim poenom od ukupno 10 poena.

Približno vreme za dovršavanje svake definicije biće 4 minuta.

- Poslednje pitanje će se sastojati od raščlanjivanja rečenice.**

Ispravan redosled analize podrazumeva:

1. Odredite vrstu rečenice.
2. Analizirajte prvo imensku frazu, a zatim glagolsku frazu, pridevsku frazu, bez priloške označke, predlošku frazu.
3. Analiziraj dopune koje se pojavljuju u rečenici.
4. Sintakške funkcije svake od reči koje čine rečenicu.

Vreme za analizu rečenice je otprilike 10 minuta.

Vrednost ovog pitanja je maksimalno 2 boda.

Ako imate dovoljno vremena, iskoristite ga da pregledate, proverite da li ste ispravno napisali ceo ispit i da li ste dobro uradili vežbe.

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

TIMSKI RAD

POVEZANI PROBLEMI

Nedovoljno interesovanja od strane učenika

Aktivnosti sa puno kreativnosti i brzine

Previše stimulusa

Nedostatak eksplisitnih pravila

Nedovoljno strukture

Nedostatak socijalne komunikacije

TIMSKI RAD



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

**2. Predlozi za podršku koji se odnose na:
SMERNICE**

Napravite grupu od učenika koji su u najvećoj meri povezani sa učenikom sa autizmom.

Obezbedite eksplisitne informacije i pismene zahteve za rad.

Produžite vreme prezentacije, obezbedite različite formate itd.

Skripte koje podstiču razvoj kreativnih aktivnosti.

Strategije vremenskog i prostornog strukturiranja.

Uradite samoprocenu aktivnosti zajedno sa učenikom sa autizmom.

Pažljivo nadgledajte grupu.



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

SPECIFIČNE PREDMETE

Učenici sa autizmom mogu imati problem sa određenim predmetom zbog:

Teškoća u planiranju i rešavanju problema, razumevanju problema i teškoća u razumevanju apstraktnih pojmoveva.

Fokusiraju se na beznačajne detalje, a ne na glavne ideje zadataka.
Rasejani su i posvećuju više vremena zadacima koji nisu izabrani.
(Merino M., García R. 2011 str. 46)

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:



**2. Predlozi za podršku koji se odnose na:
MOTIVACIJU**

Teorija višestruke inteligencije Hauarda Gardnера

Verbalno - lingvistička
Logičko - matematička
Telesno - kinestetička
Vizuelno - prostorna
Intrapersonalna
Interpersonalna
Muzička
Naturalistička

Gardner vidi inteligenciju kao grupisanje različitih specifičnih sposobnosti i zastupa stav da je inteligencija veština

Moramo pronaći šta ih zaista motiviše kako bismo to iskoristili u učionici.

Primer za to je ako učenik sa autizmom ima visoko razvijenu naturalističku inteligenciju, mi moramo da pokušamo da razvijemo njegove centre interesovanja u učionici kroz ovu inteligenciju tako da se učenik oseća motivisano i ima želju da uči.



2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

AKTIVNOSTI

JAVNE PREZENTACIJE

Učenici sa autizmom imaju problema sa izražavanjem stvari koje zahtevaju javne prezentacije zbog problema u komunikaciji i problemima u odnosima sa ostalim drugarima iz razreda. Stoga je važno raditi na različitim aspektima kao što su: **pamćenje, rešavanje problema, jezik, motivacija i sekvence.**

FIZIČKO VASPITANJE

Vrlo je verovatno da se učenici sa autizmom ne osećaju ugodno na predmetu fizičkog vaspitanja zbog visokog stepena odnosa sa ostalim drugarima iz razreda, i zato mogu naići na niz prepreka.



IPA 2

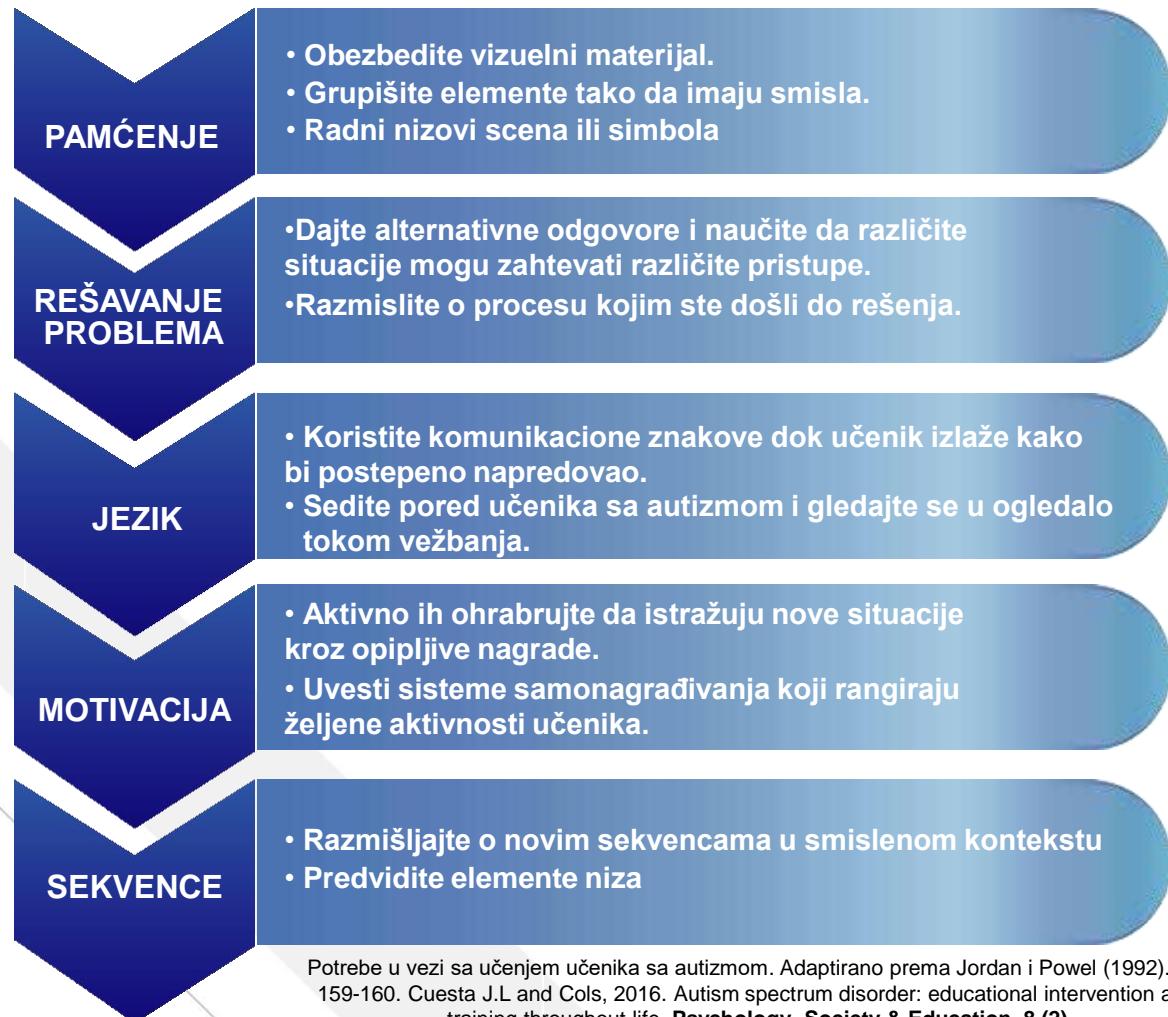


Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

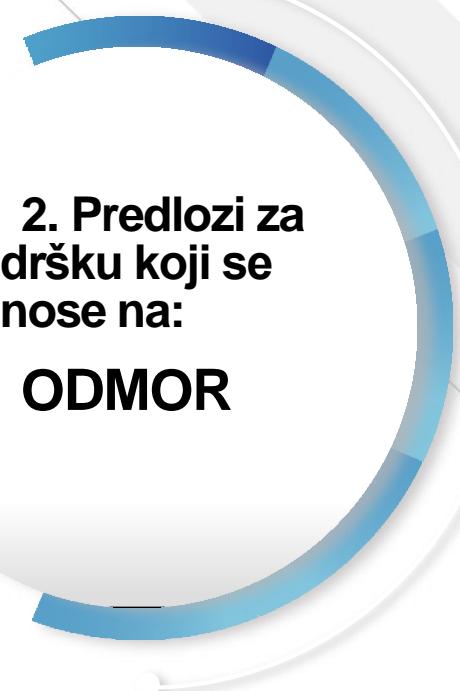
2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

AKTIVNOSTI

JAVNO PREDSTAVLJANJE



Potrebe u vezi sa učenjem učenika sa autizmom. Adaptirano prema Jordan i Powel (1992). str. 159-160. Cuesta J.L and Cols, 2016. Autism spectrum disorder: educational intervention and training throughout life. *Psychology, Society & Education*, 8 (2)



2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

ODMOR

FIZIČKO VASPITANJE

Razvijte alternative za slobodno vreme kao što su vođene igre.

Uspostavite rotirajuću funkciju posrednika u igri između vršnjačke grupe i učenika sa autizmom, tako da oni deluju kao podrška u razvoju aktivnosti.

Organizujte igre i pregledajte pravila sa svim učenicima.

Razvijte rutine kroz skripte za unapređenje komunikacije i interakcije sa učenicima na odmoru.

- Koja ti je omiljena hrana?
- Koju seriju najviše voliš da gledaš?
- Šta si radio proteklog vikenda?
- Kako si uradio test?

Podučite eksplicitno kako da reaguje na neželjene šale i društveno ponašanje.

Needs related to the learning of ASD students. Adapted from Jordan and Powel (1992). Page 159-160. Cuesta J.L and Cols, 2016. Autism spectrum disorder: educational intervention and training throughout life. Psychology, Society & Education, Vol. 8 (2)



2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

ORGANIZOVANJE ODMORA I DRUGIH SLOBODNIH AKTIVNOSTI

Učenicima sa autizmom sve što se radi iz dana u dan mora biti predstavljeno potpuno jasno i integrисано, čak i kada nisu predvideli nikakvu promenu, jer svaka promena koja se napravi, čak i veoma mala, može povećati njihovu anksioznost.



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:
OBAVEŠTAVANJE O PROMENAMA

SOCIJALNE PRIČE
(pripremila Kerol Grej u 2000).

Kratke priče, poput scenarija praćenih slikama koje objašnjavaju informacije određenog konteksta, informišu zašto se to dešava, s kim će komunicirati i kako bi protagonist trebalo da se ponaša.

Na primer, na sledećoj slici možemo videti kako one govore učeniku sa autizmom kako da se ponaša kada je ljut



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

VIZUELNE RASPOREDE

VIZUELNI RASPOREDI

koji uključuju aktivnosti koje nam pomažu da uvedemo određene promene u određeno vreme.

Na slici pored možete videti primer kako je razvijen raspored rutinskih promena.

DNEVNI RASPORED

Danas je ponedeljak, 22. maj 2019.

Dolazak	8:15
Matematika	8:20 - 9:00
Čitanje	9:00 - 10:00
Na slovo na slovo	10:00 - 10:15
Pisanje	10:15 - 10:45
Razredni čas	10:45 - 11:30
Ručak	11:30 - 12:15
Muzičko	12:30 - 1:15
Hemija	1:15 - 1:50
Čitanje naglas	1:50 - 2:20
Priprema za odlazak	2:20 - 2:25
Zvono	2:30

*** Nekada raspored može da se promeni**

Primer rasporeda. str 13. Smith B and Cols (s.f.). **Simple strategies that work. Helpful tips for all student educators include Asperger's Syndrome, High-Functioning Autism, and Related Disabilities.**

**2. Predlozi za podršku koji se odnose na:
ODMOR,
ULASKE,
IZLASKE I
TRANZICIJU**

ODMOR

- Loše strukturisana situacija
- Veliki značaj se pridaje verbalnoj razmeni
- Nemaju mnogo relacionih veština
- Ograničena i fokusirana interesovanja

ULASCI, IZLASCI I TRANZICIJA

- Pitanja koja se odnose na česte promene razreda i brzinu kojom se one vrše
- Stvaranje gužve tokom kretanja
- Slučajna učestalost fizičkog kontakta
- Loša interpretacija ponašanja drugih ljudi
- bilo da su slučajna ili namerna



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

**2. Predlozi
za podršku koji
se odnose na:
ODMOR,
ULASKE,
IZLASKE I
TRANZICIJU**

**Dozvolite učeniku da napusti čas nekoliko minuta pre ili posle
ostalih njegovih drugova iz razreda.**

Promovišite aktivnosti podučavanja među učenicima istog razreda rotacijom.

Napravite znakove i jasno postavite pravila koja će olakšati kretanje.

Prilagodite zvučne signale osobinama učenika.

**Naučite ih da eksplicitno tumače ponašanja svojih drugova iz
razreda.**

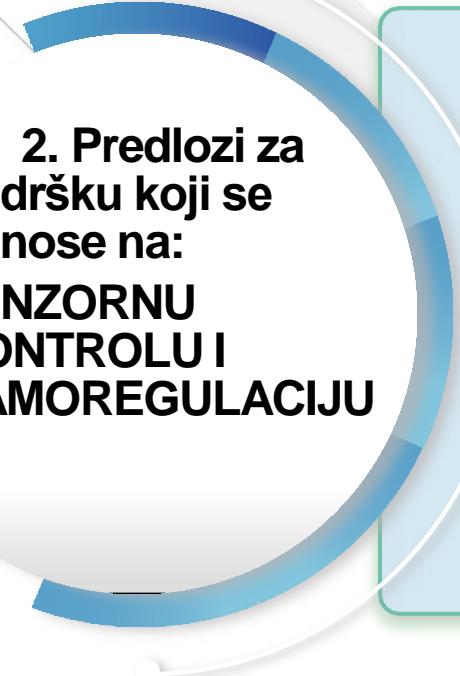
Strategies. Pág 68-71. Romero A and Cols, 2019. Students with ASD. Guidelines for planning the educational response. Educational proposals to intervene in infant, primary and secondary school.



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



2. Predlozi za podršku koji se odnose na: SENZORNU KONTROLU I SAMOREGULACIJU

Učenici sa autizmom imaju senzorne probleme, njihov senzorni sistem je oštećen jer „nervni sistem nije u stanju da pravilno protumači i organizuje informacije koje prikupljaju različiti senzorni organi u telu.“ (Bellefeuille, 2006, str.201).

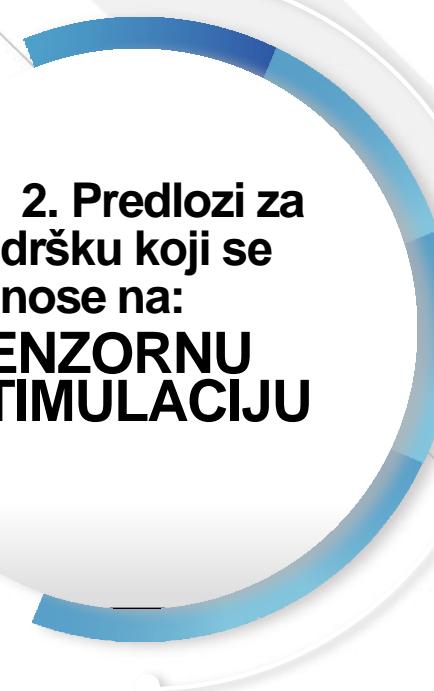
Osim senzornih problema, mogu imati i probleme u ponašanju zbog socio-komunikacionih deficit, stereotipnog ponašanja, ograničenih interesovanja i senzornih promena.



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



**2. Predlozi za podršku koji se odnose na:
SENZORNU STIMULACIJU**

HIPERSENZITIVNOST



Preterani odgovor na zahteve okoline

HIPOSENZITIVNOST



Nedostaju reakcije na stimuluse iz okoline

Na primer, buka na koncertu će verovatno izazvati priličnu nelagodnost kod neke dece, dok su druga fascinirana jarkim svetlima koja uglavnom nerviraju ljudе oko njih.

Potrebno je обратити pažnju на različite sisteme: **vizuelni, auditivni, mirisni, ukusni, taktilni, proprioceptivni i vestibularni.**



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na: **SENZORNU STIMULACIJU**

Sistemi	Strategije
VIZUELNI	<ul style="list-style-type: none">• Igre sa ogledalima i baterijskim lampama• Koristite svetleće kugle• Koristite stvarčice koje prave mehuriće različitih veličina• Igranje fluorescentnim bojama
AUDITIVNI	<ul style="list-style-type: none">• Pesme• Imitirajte zvukove životinja• Mušičke igre• Napravite predmete koje učenik može poneti sa sobom koji stvaraju buku
MIRISNI	<ul style="list-style-type: none">• Napravite mirisne kutije (u svaku kutiju možete dodati drugačiji miris)• Koristite mirisne sveće i tamjan.• Igra koja se sastoji od mirisanja hrane i pogađanjai o čemu se radi.• Povežite mirise sa mestima ili povežite mirise sa godišnjim dobima.
UKUSNI	<ul style="list-style-type: none">• Napravite igru pogađanja sa različitim ukusima (kiselo, slatko, slano, kiselo)
TAKTILNI	<ul style="list-style-type: none">• Napravite dodirne panele sa različitim teksturama• Igrajte se sa teksturama hrane• Šetajući bosi po podlozi različite tekture
PROPRIOCEPTIVNI	<ul style="list-style-type: none">• Napravite torbe sa različitim težinama koje ćete stavlji na delove tela.• Igrajte se sa tegovima.• Gurnite zid rukama• Preskačite vijaču; kotrljajte se po podu
VESTIBULARNI	<ul style="list-style-type: none">• Aktivnosti skakanja ili poskakivanja (sedjenje, klečanje ili stajanje)• Spuštanje niz tobogan• Kotrljanje

Sensory stimulation. Isep Clinic, 2016. Recovered from:
<https://isepclinic.es/blog/estimulacion-sensorial-tea/>



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

**2. Predlozi za podršku koji se odnose na:
SAMOREGULACIJU**

TEŠKOĆA

Razumevanje ili pogrešno tumačenje radnje

Problemi u ponašanju

Bihevioralni problemi mogu da nastanu zbog toga što je kod učenika sa autizmom izmenjena kognitivna empatija (sposobnost razumevanja misli koje kod drugih ljudi izazivaju emocije), dok je više očuvana emocionalna empatija (sposobnost emocionalnog usaglašavanja sa osećanjima drugih ljudi) (Hervás A., Rueda I., 2018).



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

2. Predlozi za podršku koji se odnose na:

PRILAGOĐAVANJE OKOLINE

PROMENU EMOCIONALNOG STANJA

KORIŠĆENJE STRUKTURE, RUTINE I VIZUELNIH SIGNALA

KORIŠĆENJE POZITIVNIH, PROAKTIVNIH INSTRUKCIJA

Potrebno je ukloniti stimuluse koji izazivaju hiperstimulaciju, stvoriti motivacione aktivnosti i prostor u kome se učenici sa autizom mogu opustiti.

Sprovedite aktivnosti koje menjaju emocionalno stanje favorizujući pozitivnu samoregulaciju.

Struktura im pomaže da razumeju okruženje, rutine da predvide sekvenце, a slike se mogu koristiti kao podsetnici ili za olakšavanje prelaza na drugu aktivnost.

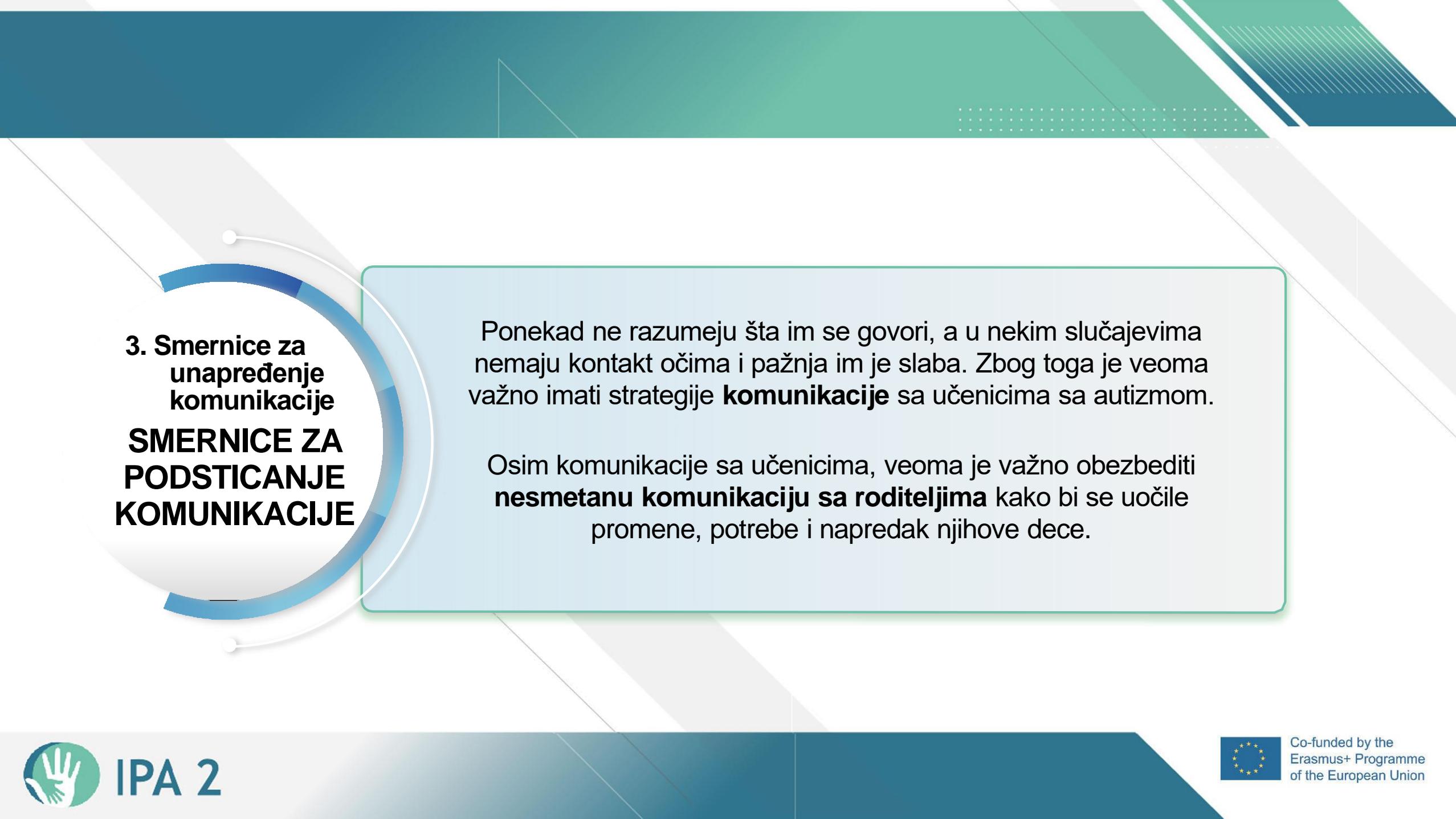
Ako su blokirani, koristite aktivnosti koje su im priyatne i koje ih zanimaju, a zatim pokušajte ponovo.



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union



3. Smernice za unapređenje komunikacije

SMERNICE ZA PODSTICANJE KOMUNIKACIJE

Ponekad ne razumeju šta im se govori, a u nekim slučajevima nemaju kontakt očima i pažnja im je slaba. Zbog toga je veoma važno imati strategije **komunikacije** sa učenicima sa autizmom.

Osim komunikacije sa učenicima, veoma je važno obezbititi **nesmetanu komunikaciju sa roditeljima** kako bi se uočile promene, potrebe i napredak njihove dece.



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

3. Smernice za unapređenje komunikacije

OSNOVNA PRILAGOĐAVANJA U KOMUNIKACIJI SA UČENICIMA

Problemi u vezi sa razumevanjem kao što su:

Nerazumevanje poruka koje se prenose verbalno ili

poteškoće u integraciji reči u rečenicu ili kontekst.

Stoga je važno imati niz **strategija** da bismo pomogli učenicima.

Govorite jasnim stilom

Izbegavajte sarkazam, ironiju ili dvostruka značenja

Učinite neke koncepte eksplisitnim, posebno one koji se odnose na društvene odnose

Dajte im vremena da obrade informacije

Obezbedite kontekst kako biste im olakšali razumevanje

Pomozite im slikama da komuniciraju



IPA 2



Co-funded by the
Erasmus+ Programme
of the European Union

3. Smernice za unapređenje komunikacije

MODEL ORIJENTISAN NA PORODICU

Porodica kao sistem socijalne podrške.

Prepoznavanje značaja porodičnog konteksta u razvoju učenika.

Verovanje da porodice mogu da razviju svoje snage i povećaju svoj osećaj sposobnosti.

Pozivanje članove porodice kao aktivnih učesnika u bilo kom procesu planiranja

Osnajivanje porodice tako da može efikasno da funkcioniše u svom okruženju.

Pružanje smernica porodici na osnovu onoga što ih zabrinjava.

3. Smernice za unapređenje komunikacije

KAKO UPRAVLJATI SOCIJALNIM INFORMACIJAMA SA PORODICOM?

Veoma je važno da postoji **klima poverenja** i da postoji kontinuirana **klima dijaloga i komunikacije**.

DIMENZIJE

Komunikacija

Veoma je važno обратити pažnju на то што породица има да kaže, као и да професионалци морaju да се понашају асертивно постављајући се на њихово место.

Poverenje

Da би се дали информације, од vitalног је значаја да се са породицом изгради клима сигурности и погодности.

Obuka porodica

Породицама се мора помоći да добију информације како би могле да обезбеде то што је њиховој деци потребно.

Poštovanje

Морамо показати поштовање према мишљењу породице.

Jednakost u odlukama

Морамо их укључити у доношење одлука у вези с активностима њихове деце у школи.

IFamily centered model. Page 84. Romero A and Cols, 2019. Students with ASD. Guidelines for planning the educational response. Educational proposals to intervene in infant, primary and secondary school.

BIBLIOGRAFIJA

- Autism Spain (2018). Communication with TEA students. Recovered from:
[http://www.autismo.org.es/actualidad/articulo/para-las-personas-con-tea-el-lenguaje-no-es-siempre-la-mejor-forma
de#:~:text=Las%20personas%20con%20Trastorno%20del,y%20pueden%20tener%20muchas%20interpretaciones.](http://www.autismo.org.es/actualidad/articulo/para-las-personas-con-tea-el-lenguaje-no-es-siempre-la-mejor-forma-de#:~:text=Las%20personas%20con%20Trastorno%20del,y%20pueden%20tener%20muchas%20interpretaciones)
- Autism Federation Castilla y León (2018). Guide for teachers and educators of students with autism.
[https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia_para_profesores_y_educadores_de_alumnos_con
autismo4.pdf](https://autismocastillayleon.com/wp-content/uploads/2016/06/guia_para_profesores_y_educadores_de_alumnos_con_autismo4.pdf)
- Beaudry I (2006). A sensory processing disorder is frequently the cause of learning, behavior, and motor coordination problems in children. Bulletin of the Pediatric Society of Asturias, Cantabria and Castilla y León, Vol 46 (197).
http://www.ibeaudry.com/BolPediatr2006_46_200-203.pdf
- Canal R and Cols (2012). Guide for the integration of students with ASD in primary education. University Institute for Community Integration. <http://www.ahedysia.org/guias-pdf/GUIA-ALUMNO-TEA.pdf>
- Cuadrado T, (s.f) TEACCH method. Education, Xunta de Galicia.
<https://www.edu.xunta.gal/centros/ceipfogarcarballo/system/files/TEACCH.pdf>
- Cuesta J.L and Cols (2016). Needs related to the learning of ASD students. Adapted from Jordan and Powel (1992). Autism Spectrum Disorder: Educational Intervention and Lifelong Learning. Psychology, Society & Education, Vol. 8 (2).
[https://www.researchgate.net/publication/304987641_Tratamiento_del_espectro_del_autismo_intervencion_educativa_y
formacion_a_lo_largo_de_la_vida](https://www.researchgate.net/publication/304987641_Tratamiento_del_espectro_del_autismo_intervencion_educativa_y_formacion_a_lo_largo_de_la_vida)

BIBLIOGRAFIJA

- García V., Cristina C. (s.f.). Spatio-temporal structuring in a classroom with autism. V International Congress "Education and Society".
<http://ardilladigital.com/DOCUMENTOS/TECNOLOGIA%20EDUCATIVA/TEACCH/Estructuracion%20espacio-temporal%20en%20un%20aula%20de%20autismo%20-%20Velasco%20-%20art.pdf>
- Hervás A., Rueda I (2018). Behavioral disorders in autism spectrum disorders. Recovered from:
<https://www.neurologia.com/articulo/2018031#b26>
- Isep Clinic. (2016). Sensory stimulation. Recovered from: <https://isepclinic.es/blog/estimulacion-sensorial-tea/>
- Merino M., Gómez G. (2011). Intervention guide for students with autism.
https://sid-inico.usal.es/idocs/F8/FDO26133/alumnado_autismo.pdf
- Mundo Asperger (s.f.). Multiple intelligences in the classroom and emotional education. Recovered from:
<https://mundoasperger.com/inteligencias-multiples-en-el-aula-y/9>.
- Romero A and Cols (2019). Students with TEA. Guidelines for planning the educational
<https://www.educastur.es/-/efemerides-02-04-dia-mundial-sobre-el-autismo-guia-alumnado-con-tea>

ODRICANJE OD ODGOVORNOSTI

Podrška Evropske komisije za izradu ove publikacije ne predstavlja podršku sadržaju koji odražava isključivo stavove autora, pa se Komisija ne može smatrati odgovornom za bilo kakvu upotrebu informacija sadržanih u njoj.



PARTNERI

POLIBIENESTAR
UNIVERSITAT ID VALÈNCIA



FPDA - Federação Portuguesa de Autismo



Autismo Burgos
Federación Autismo Castilla y León



FONDACIJA HILJADU ŽELJA

socialIT
software & consulting

 Autism
Europe